**АКАУТДИНОВ ИМАМИТДИН МАГОМЕДОВИЧ**

**Народный артист РД**

Родился 30 апреля 1959 года в гор.Махачкала ДАССР. После окончания средней школы поступает на актерское отделение театрального училища им.Б.В.Щукина, которое заканчивает в 1982 году.

В 1989 заканчивает Высшие театральные курсы при ГИТИСе г.Москва и получает диплом режиссера драмы. Большой отклик в душах благодарных зрителей получили созданные им образы в спектаклях «Человек из Ламанчи», где он сыграл Дон-Кихота и Хельми в спектакле Р.-Н.Гюнтекина «Хуледжи», Сари в пьесе «Богатая женщина» по А.Амирли, Лабазан в поэтической драме Р.Гамзатова «Асият».

За тридцать лет работы в ГБУ «Дагестанский государственный музыкально-драматический театр им.А.-П.Салаватова» им сыграно более 100 ролей – от главных до эпизодических.

И.Акаутдинов – Дипломант многих Международных театральных фестивалей.

За заслуги в области искусства и высокое исполнительское мастерство И.М.Акаутдинову присвоены почетные звания «Заслуженный артист РД» в 1997 г., почетное звание «Народный артист РД» в 2006 году.

Имамитдин Акаутдинов – Заслуженный артист РФ, Народный артист РД, известный в республике актер и педагог, лауреат многих театральных фестивалей и конкурсов. Одно из ярких достижений актера – Гран-при Международного фестиваля монодрам (Македония), за образ Поприщина в постановке засл.д.и. РФ Скандарбека Тулпарова «Записки сумасшедшего» по повести Н.В. Гоголя.

Родился 30 апреля 1959 года в гор.Махачкала ДАССР. После окончания средней школы поступает на актерское отделение театрального училища им.Б.В.Щукина, которое заканчивает в 1982 году.

В 1989 заканчивает Высшие театральные курсы при ГИТИСе г.Москва и получает диплом режиссера драмы. Большой отклик в душах благодарных зрителей получили созданные им образы в спектаклях «Человек из Ламанчи», где он сыграл Дон-Кихота и Хельми в спектакле Р.-Н.Гюнтекина «Хуледжи», Сари в пьесе «Богатая женщина» по А.Амирли, Лабазан в поэтической драме Р.Гамзатова «Асият».

За тридцать лет работы в ГБУ «Дагестанский государственный музыкально-драматический театр им.А.-П.Салаватова» им сыграно более 100 ролей – от главных до эпизодических.